

## Offensive Tanz in Kooperation mit Theater o.N.

### OPEN CALL: Atelier

Künstlerische Forschung im Bereich Tanz für die Jüngsten

Bewerbungsschluss: 30. Mai 2026

Berliner Tanzschaffende sind eingeladen, in der Begegnung mit Kindern im Kita-Alter eine oder mehrere Forschungsfragen zu erkunden. Das Atelier ist ein partizipativer Experimentierraum, in dem Künstler\*innen und Kinder gemeinsam gestalterisch tätig werden.

Wie kann eine gleichwürdige Begegnung zwischen erwachsenen Künstler\*innen und sehr jungen Kindern gelingen? Welche Fragen interessieren mich als Künstler\*in, denen ich zusammen mit Kindern einer Kita-Gruppe nachgehen möchte?

#### Das Atelier sieht folgenden Rahmen vor:

- Kooperation von 2 Berliner Künstler\*innen (Bewerbung erfolgt als Duo)
- Begleitung durch Mentoring aus dem Bereich Junger Tanz
- Künstlerische Beratung durch eine weitere Person nach Wahl möglich
- Probenräume sowie Materialien werden zur Verfügung gestellt
- Während des FRATZ-Festivals werden bis zu vier Kita-Sessions organisiert; deren Vorbereitung und Einrichtung findet gemeinsam mit dem FRATZ-Festivalteam statt
- Arbeitsumfang insgesamt 2 Wochen:
  - 1 Woche Vorbereitung/Recherche (September-Oktober 2026)
  - 1 Woche mit Kita-Sessions und Sharing für Fachbesucher\*innen im Rahmen des Festivals FRATZ International (9. bis 15.10.26)
- Die oben genannten Zeiten sind verbindlich und ortsgebunden
- pro Künstler\*in können 1800€ (brutto) gezahlt werden

Das Atelier ist ein Format des Offensive-Partners **Theater o.N.** und wird finanziert von TANZPAKT Stadt-Land-Bund. In den [FRATZ Reflexionen](#) 2015, 2017 und 2019 finden sich ausführliche Beschreibungen vergangener Ateliers: „Jetzt oder wann?“, „Klang Labor“, „Nesting“.

**Habt Ihr Interesse, ein Atelier zu gestalten? Bitte füllt den [Bewerbungsbogen](#) online bis spätestens 30. Mai 2026 (23:59 Uhr) aus. Die Entscheidung wird Mitte/Ende Juni kommuniziert.**