

VERÖFFENTLICHUNGEN

Januar – Dezember 2023



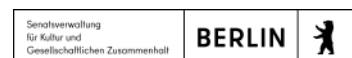
Die **Offensive Tanz für junges Publikum Berlin** ist ein Kooperationsprojekt von PURPLE – Internationales Tanzfestival für junges Publikum, TANZKOMPLIZEN, Theater STRAHL und Theater o.N.



TANZ FÜR JUNGES
PUBLIKUM
KOMPLIZEN



Gefördert von TANZPAKT Stadt-Land-Bund aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien



09.01.2023

Offensive Tanz Blog

Blogartikel "Tanzbotschafter*innen" Mira Hülsmann

<https://offensive-tanz.de/de/articles/gewaltige-wellen-von-energie>

Infos in Leichter Sprache

OFFENSIVE
TANZ
TANZPAKT STADT LAND BUND



TANZBOTSCHAFTERIN MIRA

Gewaltige Wellen von Energie

"Hold Your Horses" von De Dansers im Theater Strahl

9.01.2023

09.01.2023

Offensive Tanz Newsletter



Liebe Freund:innen der Offensive Tanz,

am kommenden Samstag startet das [PURPLE Tanzfestival](#) und die Offensive Tanz Partner sind natürlich auch dabei – mit drei ganz unterschiedlichen Stücken rund um das Thema Zukunft. Wir freuen uns auf eine Science Fiction Zeitreise im Theater o.N., die Premiere von "In Zukunft bin ich ein Komet" im Theater Strahl und die multimediale Tanzperformance "Dance Machines" bei TANZKOMPLIZEN.

Wie ihr euch auf den Besuch eines Tanzstücks am besten einstimmen könnt, zeigt euch Amelie Mallmann in einer weiteren Ausgabe ihres Publikumsworkshops **TANZ WAHRNEHMEN** am 20.1. um 10 Uhr im Theater Strahl am Ostkreuz. Anmeldung unter tickets@theater-strahl.de.

Außerdem laden wir euch ein, die Beiträge unserer Tanzbotschafterinnen auf dem OffTa-Blog zu lesen. Sie werfen einen frischen, jungen Blick auf das Tanzgeschehen in der Stadt und machen Lust auf noch mehr Tanz.

Im diesem Sinne wünschen wir einen fröhlichen, tanzerfüllten Jahresbeginn
Euer Team der Offensive Tanz für junges Publikum



Über Überüberübermorgen (6+)

Eine Science Fiction Zeitreise von Cécile Bally & Cathy Walsh

Die Zukunft ist gleich um die Ecke! Aber wie soll sie aussehen? Wird es mehr Natur in den Städten geben? Mehr Gespräche zwischen Menschen und Tieren? Zusammen mit den Tänzerinnen Leah und Cathy reist das Publikum in vergangene und zukünftige Universen

17.01.2023

Tanzaum.de

Ausschreibung RAUSGEHEN

18.01.23, 12:43
Offensive Tanz | RAUSGEHEN – Call for proposals 2023 | TanzRaumBerlin

[HOME](#)

[AKTUELLES](#)

[KULTURPOLITIK](#)

[RUNDER TISCH TANZ](#)

[TANZLANDSCHAFT BERLIN](#)

[TANZBÜRO EN](#)

» OPEN CALLS

Offensive Tanz | RAUSGEHEN – Call for proposals 2023

Bewerbungsfrist: 28.02.2023

für Choreograf*innen und Tanzschaffende aller Tanzstile, die kurze künstlerische Produktionen für junges Publikum entwickeln wollen

Die Offensive Tanz für junges Publikum Berlin entwickelt innovative Tanzformate für junges Publikum zwischen 0 und 18 Jahren und setzt einen Fokus darauf, kulturelle Teilhabe nachhaltig in der Breite umzusetzen: Wir wollen von klein auf für die Kunstform Tanz begeistern, auch jenseits der Theatersäle. Unser Ziel ist der konsequente Abbau von Hindernissen für die Teilhabe an kulturellen Angeboten und eine barrierefreie Zugänglichkeit für das junge Publikum in ganz Berlin, auch und gerade über das geographische Zentrum der Stadt hinaus im Sinne einer dezentralen Kulturarbeit.

Mit dem Projekt **RAUSGEHEN** in Kooperation mit der Berlin Mondiale (Knotenpunkt Apfelsinen- platz / Gropiusstadt) rufen wir Choreograf:innen und Tanzschaffende aller Tanzstile auf, ortsspezifische künstlerische Arbeiten für junge Zuschauer:innen zu entwickeln. Dabei geht es um Kurzformate und keine langen Produktionen.

► Zum Call for proposals [RAUSGEHEN 2023](#)

Veröffentlicht am 17.01.2023

[TK](#)

[TS](#)

[Tb](#)

[Tc](#)

FOLGT UNS

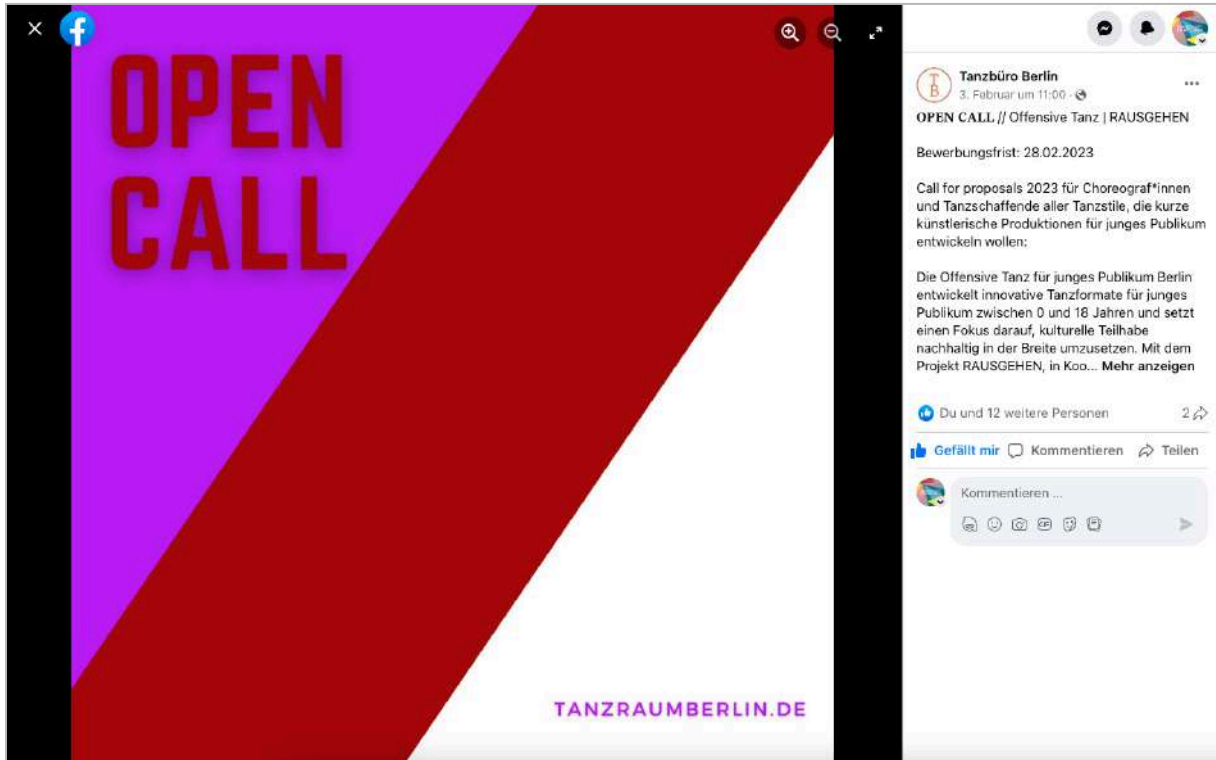
[SUCHE](#)
[NEWSLETTER](#)
[KONTAKT](#)
[IMPRESSUM](#)
[DATENSCHUTZ](#)

<https://www.tanzraumberlin.de/artikel/offensive-tanz-rausgehen-call-2023/>
1/2

17.01.2023

Tanzbüro Facebook Seite

Ausschreibung RAUSGEHEN



07.02.2023

Newsletter Dachverband Tanz Deutschland Februar 2023

Ausschreibung RAUSGEHEN

(STELLEN-) AUSSCHREIBUNGEN & FESTIVALS

[JOINT ADVENTURES | Mitarbeiter*in \(m/w/d\) im Bereich Produktion & Administration](#)

[Stellenausschreibungen Tanzplattform Deutschland im Februar 2024 | Produktionsleitung, Technische Leitung, Marketing/Öffentlichkeitsarbeit](#)

[Pina Bausch Gastprofessur - Die Performance-Ikone Marina Abramović tritt ihre Gastprofessur an](#)

Page 10

[der Essener Folkwang Universität der Künste an.](#)

[choreography37 - 37. Internationaler Wettbewerb für Choreographie Hannover 2023 | Einsendeschluß: 9. April 2023](#)

[Tanz-Performances gesucht – egal ob Ballett, Hip Hop, Contemporary oder K-Pop für die Open Stage "Generation TANZ" im Rahmen der OsterTanzTage](#)

[AUSSCHREIBUNG: re.balance – Neues Mentoring-Programm für Künstler*innen der Rudolf Augstein Stiftung](#)

[Tanztreffen der Jugend \(22. bis 29. September 2023\) | Junge Tänzer:innen und Choreograf:innen können sich mit einem Tanzstück bewerben. Einsendefrist: 31. März 2023](#)

[Ausschreibung Tanzvermittlung \(m/w/d\) für die Bernburger Theater- und Veranstaltungs gGmbH / 50%-Stelle](#)

[Tanzarchiv Berlin: Abschlussveranstaltung "Archivkompliz*innen" am 24. Februar 2023 | Gesprächsrunde der beteiligten Künstler:innen, Resümee und Ausblick](#)

[FONDS TRANSFABRIK Bewerbungsphase bis 20.03.2023 | Förderung künstlerische Projekte zwischen Frankreich und Deutschland](#)

[DANCE 2023 - Save the Date! Das internationale Festival für zeitgenössischen Tanz in München vom 11.-21. Mai 2023](#)

[Universität der Künste Berlin: Solo / Dance / Authorship Master Programm | Bewerbungsfrist: 28.02.2023](#)

[Ausschreibung für das Tanz- und Performance Festival RAW - tanzwerke 2023 in Kassel](#)

[MA SODA \(solo/dance/authorship\) – Master of Arts | Application period and entrance requirements 15. January – 28. February 2023](#)

[Aktuelle Ausschreibung Residenzprogramm von PACT | Zeitraum von August bis Dezember 2023 | Einsendeschluss 22. Februar 2022](#)

[Offensive Kulturbus rollt weiter: Senat verlängert Modellprojekt zur Förderung kultureller Teilhabe von Kindern und Jugendlichen](#)

[RAUSGEHEN – CALL FOR PROPOSALS 2023 - Tanzformate für junges Publikum](#)

[OPEN CALL form/RELAY/content – a Symposium on Artistic Material in Music and Dance](#)

Herausgeber | Redaktion:

Dachverband Tanz Deutschland e.V. | Mariannenplatz 2 | 10997 Berlin
Geschäftsführung: Michael Freund
Vorstand: Anika Bendel, Margrit Bischof, Sabine Gehm, Nina Hümpel, Helge Letonja,
Guido Markowitz, Juliane Raschel

Kontakt:

Alexa Junge | a.junge@dachverband-tanz.de
www.dachverband-tanz.de

07.02.2023

Tanzbüro Berlin Newsletter Februar 2023

Ausschreibung

Open Calls

Forecast Festival: Mentoringprogramm

Forecast ist ein interdisziplinäres Mentoring-Programm mit Sitz in Berlin. Es bietet Kreative verschiedensten Disziplinen die Möglichkeit, an der Seite erfahrener Mentor*innen ihre Projekte verwirklichen. Zu den diesjährigen Mentor*innen gehören der Performance-Künstler, Regisseur und Choreograf Yuya Tsukahara (Japan), die Poetin und Lyrikerin Gabeba Baderoon (Südafrika), der Schlagzeuger Greg Fox (USA), der bildende Künstler Roece Rosen (Israel), der Modeschöpfer Rusadze (Georgien) und die Fotografin Mila Tessaieva (Ukraine). Die ausgewählten Bewerber*innen erhalten neben dem Mentoring ein Stipendium und ein Produktionsbudget. Weitere Informationen finden sich [hier](#).

Bewerbungsfrist: 26.02.2023

Offensive Tanz: RAUSGEHEN – Call for proposals 2023

Die Offensive Tanz für junges Publikum Berlin entwickelt innovative Tanzformate für junges Publikum zwischen 0 und 18 Jahren und setzt einen Fokus darauf, kulturelle Teilhabe nachhaltig in der Stadt umzusetzen. Mit dem Projekt RAUSGEHEN in Kooperation mit der Berlin Mondiale (Knotenpunkt Apfelsinenplatz / Gropiusstadt) ruft die Offensive Choreograf*innen und Tanzschaffende alle auf, ortsspezifische künstlerische Arbeiten für junge Zuschauer*innen zu entwickeln. Dabei sind Kurzformate (keine langen Produktionen). Weitere Informationen finden sich [hier](#).

Bewerbungsfrist: 28.02.2023


07.02.2023

Offensive Tanz Blog

Blogartikel "Tanzbotschafter*innen" Valeria Golderer

<https://offensive-tanz.de/de/articles/leere-zeit>

OFFENSIVE
TANZ
TANZPAKT STADT LAND BUND



TANZBOTSCHAFTERIN VALERIA
Leere Zeit
Ein Gedicht zur Premiere von "In Zukunft bin ich ein Komet"

7.02.2023

07.02.2023

Offensive Tanz Blog

Blogartikel "Tanzbotschafter*innen" Mika Kühn

<https://offensive-tanz.de/de/articles/im-duett-mit-einem-gartenstuhl>

OFFENSIVE TANZ ☰

TANZBOTSCHAFTERIN MIKA

"Im Duett mit einem Gartenstuhl"

Die Performance "DINGE DINGEN", erlebt und aufgeschrieben von Mika Kühn

7.02.2023

Unsere Tanzbotschafterin Mika hat sich im Rahmen des [PURPLE Tanzfestivals](#) die Performance "DINGE DINGEN" angeguckt und uns einen Bericht über ihr Erlebnis verfasst.

Wenn ihr mehr über das Stück erfahren wollt, schaut auf der [Website von Augenblick Mall 2023](#) vorbei. Es wird dort nämlich im April wieder zu sehen sein.

Wenn ihr selbst Tanzbotschafter:in werden wollt, erkundigt euch [hier](#) über unsere Ausschreibung.

DINGE DINGEN

Mein Bericht muss im Foyer beginnen. Überall waren Trauben junger Menschen, begleitet von ein paar vereinzelt, in ihrer Körpergröße herausragenden, sogenannten Erwachsenen. Für mich begann das **Spektakel der Dinge** genau hier, bei Schere-Stein-Papier Runden, Aufregung, die sich im ganzen Körper zeigt, lebendigen Gesprächen und bunten Mustern und Farben auf Jacke und Strumpfhose. Ich mochte es total, vor einer Tanzvorstellung mal nicht nur von vor Ernsthaftigkeit strotzenden „Erwachsenen“ umgeben zu sein.

09.02.2023

Offensive Tanz Blog

Blogartikel "Tanzbotschafter*innen" Céline Rose

<https://offensive-tanz.de/de/articles/matta-matta-2-0>

OFFENSIVE
TANZ
TANZPAKT STADT LAND BUND

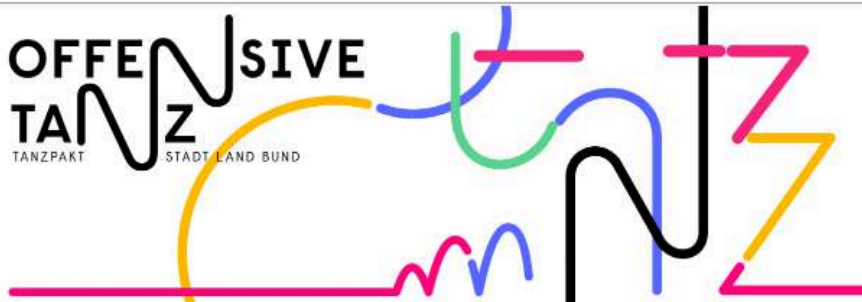


TANZBOTSCHAFTERIN CÉLINE
Matta Matta 2.0
Eine spielerische Reise, bei der Matten nicht nur zum Liegen da sind

9.02.2023

15.02.2023

Offensive Tanz Newsletter



Liebe Freund:innen der Offensive Tanz,

noch knapp zwei Wochen läuft unsere [aktuelle Ausschreibung RAUSGEHEN 2023](#). Wir freuen uns bis zum 28.2. über **Bewerbungen von Tanzschaffenden aller Stile**, die ortsspezifische künstlerische Arbeiten für junge Zuschauer:innen entwickeln wollen – und danken fürs Weitersagen!

Außerdem laden wir euch herzlich zu einer **Reihe von Fachveranstaltungen** zum Thema "Produzieren für junges Publikum" ein und legen euch unseren Blog ans Herz, für den unsere fünf **Tanzbotschafter:innen** fleißig Artikel produzieren. Wer einen Blick hinter die Kulissen der Offensive Tanz werfen möchte, kann sich obendrein eine nagelneue **Videodokumentation** über unsere Aktivitäten ansehen.

Wir freuen uns auf zahlreiche Einsendungen, Anmeldungen zu Fachtagen, Klicks, Hinweise oder Kommentare und senden tanzende Grüße,
Euer Team der Offensive Tanz für junges Publikum

RAUSGEHEN 2023: Bewerbungsfrist 28.2.



In Kooperation mit der [Berlin Mondiale](#) rufen wir Choreograf:innen und Tanzschaffende aller Tanzstile auf, sich für **eine von drei Runden** zu bewerben, um ortsspezifische künstlerische Arbeiten für junge Zuschauer:innen zu entwickeln. Gewünscht sind Kurzformate und keine langen Produktionen.

[Die vollständige Ausschreibung findet ihr hier als PDF.](#)

[Fachaustausch | Teil 1](#)

Die Grenzen verwischen: Auf der Suche nach intergenerationellen Formen im Tanz



Angebunden an die Premiere des Tanzstücks [LUFT \(3+\)](#) von Nir de Volff veranstaltet das Theater o.N. in Kooperation mit der Offensive Tanz für junges Publikum und dem tanzhaus nrw einen Fachaustausch, bei dem in drei Veranstaltungen an zwei Tagen das Themenfeld Produzieren für „all ages“ und der Umgang mit

18.04.2023

Offensive Tanz Blog

Blogartikel "Tanzbotschafter*innen" Céline Rose

<https://offensive-tanz.de/de/articles/2-tage-unter-profis>

OFFENSIVE
TANZ
TANZPAKT STADT LAND BUND



TANZBOTSCHAFTERIN CÉLINE
2 Tage unter Profis
Céline war beim intergenerationellen Fachaustausch "Die Grenzen verwischen" dabei

18.04.2023

21.04.2023

nachtkritik-Newsletter junges Theater

Erwähnung "Harvest"

21. April 2023

Festivals für junges Theater

Hallo, liebe Leser:innen,

es ist soweit, der Frühling kommt und nach ihm dann der Sommer. Zu diesen Jahreszeiten sprießen sie bekanntlich wie die Blätter und die Blumen: **Festivals**. Egal ob Musik, Theater oder Film, sie sind endlich wieder da! Da ist wohl kaum verwunderlich, dass auch das **junge Theater** in diesem Bereich so einiges zu bieten hat. In Berlin starten heute gleich zwei junge Theaterfestivals: **AUGENBLICK MAL!** und das **Theatertreffen der Jugend**.

Tanz für Junges Publikum: "Harvest" von Isabelle Schad © Dieter Hartwig

Augenblick mal – Was gibt's denn hier zu sehen?

Alle zwei Jahre zeigt das Festival **AUGENBLICK MAL! 10 Inszenierungen des jungen Theaters aus dem gesamten Bundesgebiet**. Die diesjährige Ausgabe startet heute mit der Inszenierung DINGE DINGEN vom FELD Theater und geht noch bis Mittwoch. Als eines der wichtigsten Festivals bringt AUGENBLICK MAL! seit über 30 Jahren die unterschiedlichsten Positionen aus den jungen darstellenden Künsten zusammen. Neben der **10er-Auswahl** wird auch ein **umfangreiches Rahmenprogramm** präsentiert: Da gibt es etwa Workshops zu Themen wie Adultismus oder Empowerment und verschiedene Begegnungsformate. Und: Eine Party gehört natürlich auch dazu!

Seit einigen Jahren entstehen auch immer mehr **Tanz-Inszenierungen für junges Publikum**, eine davon wollen wir euch nicht vorenthalten: **HARVEST von Isabelle Schad**. Die erste Arbeit, die die Choreographin speziell für junges Publikum entwickelte, ist auch **Teil des diesjährigen AUGENBLICK MAL!-Showcase** – und **ab morgen, 18 Uhr bis zum 1. Mai bei uns auf nachtkritik.plus kostenlos im Stream verfügbar**. Zwischen der Erkundung des Materials – dem Schichten, Lagern, Biegen von Gerten, Zweigen und Ästen – sowie dem Lauschen auf das Knistern und Knacken in der Stille entwickelt sich in HARVEST ein fantasiereiches Spiel. Scheinbar schwerelose Zauberwesen und andere kleine Wunder erscheinen und verschwinden wieder. Ganz große Empfehlung – für alle außerhalb wie auch innerhalb Berlins.

04.05.2023

Offensive Tanz Newsletter



Liebe Freund:innen der Offensive Tanz,

wie choreografiert man für Kinder und Jugendliche? Und wen meinen wir eigentlich, wenn wir vom „jungen Publikum“ sprechen? Welche Chancen bietet die Arbeit für junges Publikum – ästhetisch und partizipativ?

Am 6. und 12. Mai wollen wir diesen Fragen im Rahmen der Nachwuchsplattform JUNGES BLUT nachgehen. Der 6. Mai ist eine geschlossene Veranstaltung, bei der Studierende auf Expert*innen aus dem Feld "Tanz für junges Publikum" treffen. Die **Podiumsdiskussion** am 12. Mai ist dagegen eine öffentliche Veranstaltung, zu der wir alle Interessierten herzlich einladen.

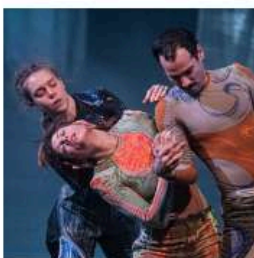
Außerdem freuen wir uns sehr, euch heute auf unsere nächsten **RAUSGEHEN-Premiere** auf dem Apfelsinenplatz (in Kooperation mit der Berlin Mondiale) hinweisen zu dürfen. Anfang Juni findet die Outdoor Performance "Fallen!Zusammen" von Coila-Leah Enderstein & Nicola van Straaten für Kitakinder ab 2 Jahren statt.

Jugendliche ab 14 laden wir zum **kostenlosen Tanzworkshop** unserer Tanzbotschafterinnen ein und alle ab 13 zum Publikumsworkshop **Tanz wahrnehmen** ins Theater Strahl.

Wir wünschen euch einen sonnigen Frühling voller Tanz!

Euer Team der Offensive Tanz für junges Publikum

Tanz wahrnehmen



Termin: 10. Mai, 10 Uhr

Ort: Theater Strahl (Ostkreuz)

"Tanz wahrnehmen" ist eine Einladung, vor dem Besuch des Tanzstücks „In Zukunft bin ich ein Komet“ die eigene Resonanz-Fähigkeit zu trainieren. Wie kann ich im Theater mitschwingen? Was braucht es dafür? Gemeinsam wird sich auf das Stück eingestimmt, die Wahrnehmung geschärft und Bewegungen ausprobiert, die sich später im Stück wiedererkennen lassen.

[>> Mehr Infos und Anmeldung](#)


06.05.2023

Offensive Tanz Blog

Blogartikel "Tanzbotschafter*innen" Céline Rose

<https://offensive-tanz.de/de/articles/junges-blut>

OFFENSIVE
TANZ
TANZPAKT STADT LAND BUND



© René Löffler

TANZBOTSCHAFTERIN CÉLINE
Zeit etwas zu verändern
Die Plattform JUNGES BLUT macht auf die Relevanz von
"Tanz für junges Publikum" aufmerksam

6.05.2023

23.05.2023

Postkarte "Fallen!Zusammen"



www.offensive-tanz.de

Fallen!Zusammen

Open Air Tanzperformance für Kinder ab 2 Jahren

sonst & draußen

Zwei TänzerInnen erkunden die kindliche Freude am Fallen und Zerstören. Sie bauen auf, reißen ein, suchen nach Balance und fragen sich dabei:

Wie können wir von Kindern lernen, gesünder mit unseren Ängsten umzugehen?

Vielleicht wenn wir uns auf ihr Spiel einlassen, auf die Neugier und die Lust am Erschaffen von etwas Neuem?

Im Austausch mit Kindern der Kita am **Apfelsinenplatz** haben die beiden PerformerInnen **Galla-Leah Enderstein** und **Nicola van Straaten** ein Tanzstück entwickelt. Für alle, die gerne fallen, nur um danach wiederaufstehen zu können.

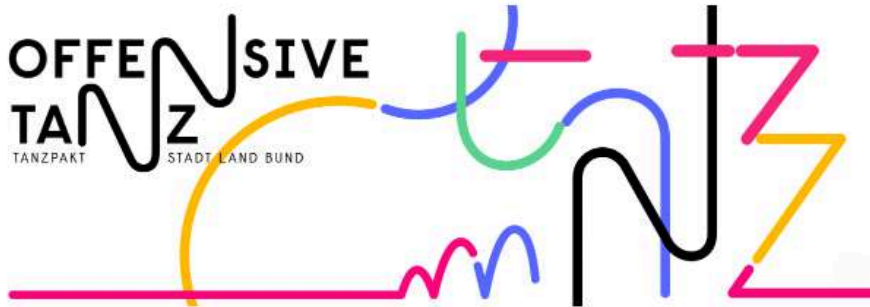
Wann:
1.+2. Juni, 10.30h
3. Juni, 15.00h

Wo:
Apfelsinenplatz
Joachim-Gottschalk-Weg 11
107 Wutzkyallee

Eine Produktion der Offensive Tanz für junges Publikum in Kooperation mit der Berlin Mandala und der Evangelischen Kirchengemeinde in der Gropiusstadt. Die Offensive Tanz wird gefördert durch TANZPAKT Stadt-Land-Bund aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien sowie das Land Berlin als Mitteln der Senatsverwaltung für Kultur und Europa.

31.05.2023

Offensive Tanz Newsletter



Liebe Freund:innen der Offensive Tanz,

das kommende erste Juniwochenende verbringen wir in Kreuzberg, Neukölln und Poznań. Seid dabei!

Alle Jugendlichen ab 13 laden wir am Samstag und Sonntag zu **zwei kostenlosen Tanzworkshops** in die Tanzfabrik Kreuzberg ein, organisiert von unseren vier Tanzbotschafterinnen. Es sind noch Plätze frei, Anmeldung läuft ganz einfach [via E-Mail](#).

Ab morgen zeigen Coila-Leah Enderstein & Nicola van Straaten außerdem ihre **Outdoor Performance "Fallen!Zusammen"** in der Gropiusstadt für alle ab 2 Jahren.

Zum gleichen Zeitpunkt ist unsere Produktion **HARVEST** in Polen zu Besuch. Und nur wenige Wochen später werden dann unsere beiden Stücke **A HUMAN RACE** und **Kleine große Sprünge** in Baden Württemberg gezeigt. Schaut doch vorbei, wenn ihr in der Nähe seid!

Viele Grüße

Euer Team der Offensive Tanz für junges Publikum

RAUSGEHEN: Fallen!Zusammen



Termin: 1.+2. Juni 10.30 Uhr | 3. Juni 15 Uhr

Ort: Apfelsinenplatz (Joachim-Gottschalk-Weg 41, 12353 Berlin)

Zwei Tänzer:innen erkunden die kindliche Freude am Fallen und Zerstören. Sie bauen auf, reißen ein, suchen nach Balance und fragen sich: Wie können wir von Kindern lernen, gesünder mit unseren Ängsten umzugehen? Vielleicht wenn wir uns auf ihr Spiel einlassen, auf die Neugier und die Lust am Erschaffen von etwas Neuem?

[>> Mehr Infos](#)


Zwei kostenlose Tanzworkshops für Jugendliche

31.05.2023

TANZPAKT Stadt-Land-Bund Newsletter Juni 2023

Vorankündigung

[View this email in your browser](#)



Newsletter Juni 2023

Newsletter 1. Juni 2023

ENGLISH VERSION BELOW

Liebe Kolleg*innen, liebe Tanzschaffende, liebe TANZPAKT-Community,

vor einem Jahr erreichte uns die traurige Nachricht, dass unsere liebe Kollegin [Bea Kießlinger](#) verstorben ist. Wir vermissen sie noch immer. Und mit uns die gesamte Tanzlandschaft Deutschlands und ihre Akteur*innen, für deren Belange sie im Vorstand der von ihr mitbegründeten TanzSzene Baden-Württemberg und in ihrer Funktion als Projektleiterin Kulturpolitischer Dialog von TANZPAKT mit Leidenschaft und Engagement gekämpft hat. In ihrem Sinne arbeiten wir weiter für den Tanz und all die Möglichkeiten, die ihm innewohnen – und die auch in den durch TANZPAKT Stadt-Land-Bund geförderten Projekten Ausdruck finden.

Offensive Tanz für junges Publikum: Open-Air-Performance und Tanzworkshops in Berlin, 1. bis 4. Juni

Können wir unsere Resilienz stärken, wenn wir von Kindern lernen? Wenn wir die Angst vor der Krise überwinden und uns auf das Spiel einlassen, auf die Neugier und die Lust am Erschaffen von etwas Neuem? – diese Fragen sind Ausgangspunkt der neuen Produktion der Offensive Tanz für junges Publikum.

Page

In [„Fallen!Zusammen“](#) von Coila-Leah Enderstein und Nicola van Straaten für Kinder ab zwei Jahren erkunden zwei Tänzer*innen die kindliche Freude am Fallen und Zerstören. Sie suchen nach der Hoffnung im Kollaps, im Stürzen und Zerschlagen. Zu sehen, umsonst & draußen, vom 1. bis 3. Juni auf dem Apfelsinenplatz in Gropiusstadt in Berlin.

Am 3. und 4. Juni lädt die Offensive Tanz für junges Publikum dann Jugendliche ab 13 Jahren zu zwei kostenlosen [Tanzworkshops](#) in die Tanzfabrik Kreuzberg ein. Am Samstag geht es mit Tänzerin Giulia (Italien) um den zeitgenössischen Tanz, am Sonntag mit Felix (Ghana) um Afro-Dance. Anmeldung noch heute via [E-Mail](#).

31.05.2023

Tagesspiegel Neukölln Newsletter

Anzeige

Belegexemplar fehlt!

01.06.2023
HIMBEER Verlag
Anzeige

HIMBEER
BERLIN MIT KIND

WAS IST LOS STADTLIBEN FAMILIENLEBEN TOP-

Donnerstag 01.06.2023 10:30

Bühne ab 2 Jahren

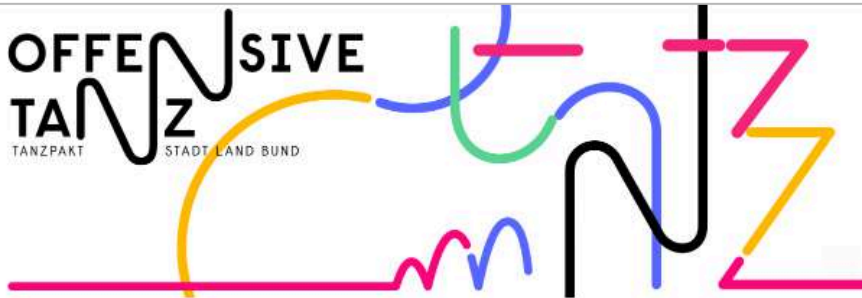
RAUSGEHEN: Fallen!Zusammen

Zwei Tänzer:innen erkunden die kindliche Freude am Fallen und Zerstören. Sie suchen nach der Hoffnung im Kollaps, im Stürzen und Zerschlagen. Können wir unsere Resilienz stärken, wenn wir von Kindern lernen? Wenn wir die Angst vor der Krise überwinden und uns auf das Spiel einlassen, auf die Neugier und die Lust am Erschaffen von etwas Neuem?

Die beiden Performer:innen Coila-Leah Enderstein und Nicola van Straaten entwickeln, inspiriert durch den Austausch mit Kindern der Kita am Apfelsinenplatz, ein Tanzstück für alle, die auch mal ganz gerne fallen, nur um danach wiederaufstehen zu können.

29.06.2023

Offensive Tanz Newsletter



Liebe Freund:innen der Offensive Tanz,

heute freuen wir uns über die phänomenalen Ergebnisse einer Umfrage zu unserer **Offensive Kulturbus**. Fast alle der rund 400 Befragten aus Schulen, Kitas und Theatern wünschen sich eine Ausweitung des Angebots.

Gut zwei Drittel der Bildungseinrichtungen (67%) geben an, dass sie den Ausflug ins Theater ohne Kulturbus nicht unternommen hätten. Fast alle teilnehmenden Kulturoorte (95%) verzeichnen einen Zuwachs neuer Publikumsgruppen. Wir lösen also gleich mehrere drängende Probleme auf einmal und leisten einen wichtigen Beitrag zur "**Kultur für alle: Vielfalt, Teilhabe, Gleichstellung**", wie es im Koalitionsvertrag der neuen Berliner Regierung heißt.

Alle Ergebnisse der Umfrage könnt ihr [in dieser aktuellen Pressemeldung](#) nachlesen. Bislang ist die **Finanzierung** nur bis zum Ende des Jahres gesichert, aber wir bemühen uns sehr darum, dass die Senatsverwaltung für Kultur und Gesellschaftlichen Zusammenhalt uns auch über 2023 hinaus fördern wird. Helft uns gerne, indem ihr die Offensive Kulturbus bekannt macht!

Worüber wir uns in diesem Newsletter noch freuen: Über das Touring unserer Stücke **A HUMAN RACE** und **Kleine große Sprünge** in Baden Württemberg, über zwei neue Blogartikel unserer Tanzbotschafterin Céline und über die eine **aktuelle Ausschreibung**, die wir mit euch teilen möchten: Wir suchen eine weiterführende Schule für eine künstlerische Kollaboration im Herbst 2023. Auch hier gilt: Bitte weitersagen!

Viele sommerliche Grüße
Euer Team der Offensive Tanz für junges Publikum

AUSSCHREIBUNG



29.08.2023

Postkarte "WURZALA"



www.offensive-tanz.de

Wurzala
Open Air Tanzperformance für Kinder ab 6 Jahren

umsonst & draußen

Kommt mit auf eine Entdeckungsreise zu unseren Wurzeln. Luana Madikera und Arnold Toko suchen nach Bewegungen, die Merkmale von Wurzeln widerspiegeln: Kraft und Widerstand, Geborgenheit und Verankerung, Zusammenhalt und Wachstum.

In Ihrer Performance kombinieren sie westafrikanischen, afro-karibischen und zeitgenössischen Tanz und fragen sich: Wie können wir zusammen – genau wie ein Geflecht aus Wurzeln – stärker werden? Können wir mit unserem Körper Lösungen finden, wenn unsere Wurzeln unter Druck geraten?

Wann:
21.+22. September, 11 Uhr
23. September, 15 Uhr

Wo:
Apfelsinenplatz
Joachim-Götschalk-Weg 41
07 Wutzkyallee



Eine Produktion der Offensive Tanz für junges Publikum in Kooperation mit der Berlin Mandala und der Evangelischen Kirchengemeinde in der Gropiusstadt. Die Offensive Tanz wird gefördert durch TANZPAKT Stadt-Land-Bund aus Mitteln der Beauftragten der Landesregierung für Kultur und Medien sowie das Land Berlin aus Mitteln der Senatsverwaltung für Kultur und Europa.

29.08.2023

Plakat "WURZALA"

Wurzala
Eine tänzerische Entdeckungsreise
zu unseren Wurzeln
für Kinder ab 6 Jahren
21.-23. September 2023
Apfelsinenplatz in der Gropiusstadt
umsonst & draußen

OFFENSIVE TANZ
TANZPAKT STADT LAND BUND
BERLIN
DEZIM
www.offensive-tanz.de

04.09.2023

TANZPAKT Stadt-Land-Bund Newsletter September 2023

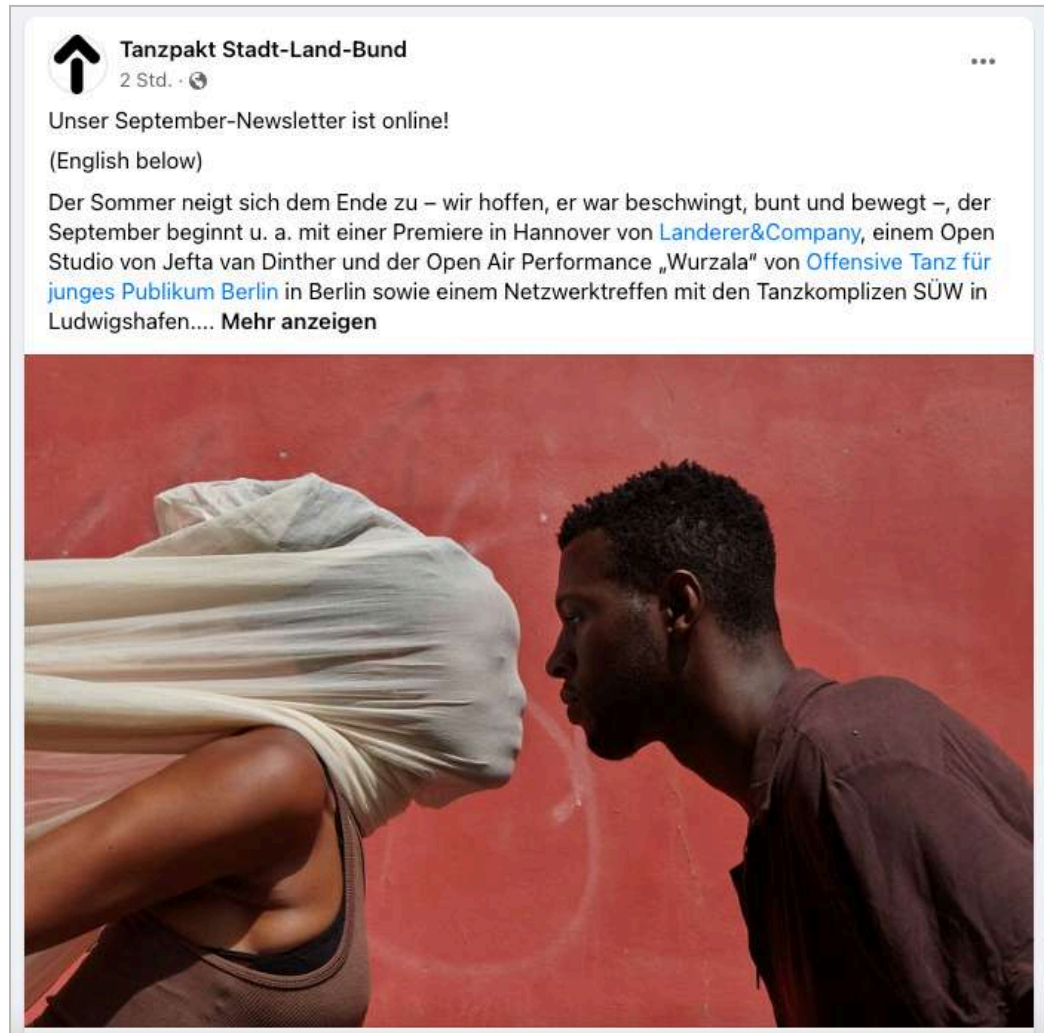
Vorankündigung



Offensive Tanz für junges Publikum: Open Air Performance „Wurzala“, 21. bis 23. September in Berlin

Mit dem Begriff Wurzeln verbinden wir sowohl Kraft und Widerstand als auch Geborgenheit, Verankerung und Wachstum. In Luana Madikeras Choreografie [„Wurzala“](#) – Althochdeutsch für Wurzeln – für Menschen ab sechs Jahren erforschen zwei Tänzer*innen gemeinsam mit dem Publikum das Konzept von Zusammenhalt und Resistenz. Auf der Suche nach Bewegungen, die Merkmale von Wurzeln widerspiegeln, kombinieren sie west-afrikanischen, afro-karibischen und zeitgenössischen Tanz und fragen: Wie können wir die komplexen Verbindungen und Verästelungen des Lebens mit Hilfe von Wurzeln verstehen? Können wir mit unserem Körper Lösungen finden, wenn unsere Wurzeln unter Druck geraten? Wie können wir zusammen – genau wie ein Geflecht aus Wurzeln – stärker werden? Zu sehen open air auf dem Apfelsinenplatz in Berlin.

06.09.2023


TANZPAKT Stadt-Land-Bund Newsletter September | Facebook Seite
Vorankündigung

A screenshot of a Facebook post from the page 'Tanzpakt Stadt-Land-Bund'. The post is dated '2 Std.' and includes a three-dot menu icon. The text of the post reads: 'Unser September-Newsletter ist online! (English below) Der Sommer neigt sich dem Ende zu – wir hoffen, er war beschwingt, bunt und bewegt –, der September beginnt u. a. mit einer Premiere in Hannover von Landerer&Company, einem Open Studio von Jefta van Dinther und der Open Air Performance „Wurzala“ von Offensive Tanz für junges Publikum Berlin in Berlin sowie einem Netzwerktreffen mit den Tanzkomplizen SÜW in Ludwigshafen.... Mehr anzeigen'. Below the text is a photograph of two dancers in profile, facing each other against a red background. The dancer on the left is wearing a white fabric draped over their head, and the dancer on the right is wearing a dark shirt.

 **Tanzpakt Stadt-Land-Bund**
2 Std. · 

Unser September-Newsletter ist online!
(English below)

Der Sommer neigt sich dem Ende zu – wir hoffen, er war beschwingt, bunt und bewegt –, der September beginnt u. a. mit einer Premiere in Hannover von [Landerer&Company](#), einem Open Studio von Jefta van Dinther und der Open Air Performance „Wurzala“ von [Offensive Tanz für junges Publikum Berlin](#) in Berlin sowie einem Netzwerktreffen mit den Tanzkomplizen SÜW in Ludwigshafen.... **Mehr anzeigen**



07.09.2023

Newsletter Dachverband Tanz Deutschland September 2023

Vorankündigung "Equity im Tanz"

FESTIVALS & TAGUNGEN

[Kuyum Tanzplattform 2023 | Tanzfestival vom 06.-10. September 2023 im Theaterhaus Berlin Mitte](#)

[Festival: „POOL - Movement Art Film Festival Berlin“ | 13. bis 17. September 2023](#)

[NFDI4Culture Forum „PERFORMANCE – PRODUKTIONEN – DATEN: Modellierung und Vermittlung ereignisbezogener Informationen“ | 14.-15.9.2023, Universität Leipzig/hybrid](#)

[Making a Difference: „WITH OR WITHOUT YOU“ von Fia Neises. 14. bis 17. September in Berlin](#)

[CDC FESTIVAL 2023 | Riddim of Joy and Resistance | 18.- 22.10.2023](#)

[Das kleine 1x1 der Diversitäts-AG | Workshop für diskriminierungskritische Arbeitsgruppen im Kulturbetrieb | 09.11.2023 und 10.11.2023, Berlin](#)

[Kreativ-Labor „Arbeitsplatz Theater – Inklusive Öffnung jetzt!“ | 4.bis 6.10.2023, Akademie der Kulturellen Bildung, Remscheid](#)

["Publikumverstehen" 11. August - 21. Oktober 23 | eine Peer to Peer-Workshop- und Experimentierreihe des bundesweiten Artist Labs vom Fonds Darstellende Künste](#)

["Equity im Tanz: Prozesse, Positionen, Strategien für mehr Chancengerechtigkeit" | Fachtag der Offensive Tanz am 14. November 2023](#)

07.09.2023
Kindling
Anzeige


BERLIN

Magazin

Mein Profil

VERANSTALTUNGEN
KINDERKURSE
FERIEN
STADTLIBEN & AUSFLÜGE
KINDERGEBURTSTAGE
SCHWANGERE & ELTERN

#Ganze Familie
#Schulkind
#Kindertheater & Shows
teilen

WURZALA – kostenlose Open Air Tanzperformance ab 6 Jahren

6 - 14 Jahre

Kommt mit auf eine tänzerische Entdeckungsreise zu unseren Wurzeln ...

Luana Madikera und Arnold Toko suchen nach Bewegungen, die Merkmale von Wurzeln widerspiegeln: Kraft und Widerstand, Geborgenheit und Verankerung, Zusammenhalt und Wachstum.

Sie kombinieren dafür west-afrikanischen, afro-karibischen und zeitgenössischen Tanz und fragen: Können wir mit unserem Körper Lösungen finden, wenn unsere Wurzeln unter Druck geraten? Wie können wir zusammen – genau wie ein Geflecht aus Wurzeln – stärker werden?

Idee, Choreografie, Tanz: Luana Madikera
Co-Choreografie, Tanz: Arnold Toko
Komposition, Live-Musik: Jarita Freydank
Bühnen- und Kostümbild: Jaq Lisboa
Dramaturgie: Amelie Mallmann
Produktionsleitung: Falk Grever



Eine Produktion der Offensive Tanz für junges Publikum Berlin im Rahmen des Projekts RAUSGEHEN, gefördert durch TANZPAKT Stadt-Land-Bund aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien sowie der Senatsverwaltung für Kultur und Europa. In Kooperation mit der Berlin Mondiale und der Evangelischen Kirchengemeinde in der

14.09.2023
HIMBEER Verlag
Anzeige

HIMBEER
BERLIN MIT KIND

WAS IST LOS STADTLEBEN FAMILIENLEBEN TOP-

Donnerstag 21.09.2023 11:00

Bühne ab 6 Jahren

Wurzala

Ein Tanzstück über Wurzeln und die Entdeckung des Ichs – Wurzeln stehen für Kraft und Widerstand, aber auch für Geborgenheit und Verankerung, für Zusammenhalt und Wachstum. „Wurzala“ ist der althochdeutsche Begriff dafür. In ihrem ersten Tanzstück für junges Publikum führt Luana Madikera euch auf die Suche nach Bewegungen, die Merkmale von Wurzeln widerspiegeln.

Sie kombiniert dafür westafrikanischen, afro-karibischen und zeitgenössischen Tanz und fragt: Können wir mit unserem Körper Lösungen finden, wenn unsere Wurzeln unter Druck geraten? Wie können wir zusammen – genau wie ein Geflecht aus Wurzeln – stärker werden?

Eine Produktion der Offensive Tanz für junges Publikum im Rahmen des Projekts RAUSGEHEN in Kooperation mit der Berlin Mondiale.

[Add to my Calendar](#)

14.09.2023

Offensive Tanz Newsletter



Liebe Freund:innen der Offensive Tanz,

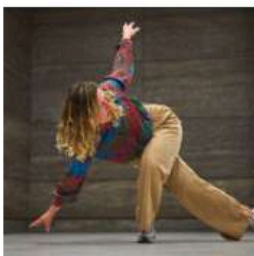
der Herbst steht vor der Tür und wir tanzen weiterhin draußen! Am Apfelsinenplatz in Neukölln entsteht aktuell unsere neue Outdoor-Produktion: In der Tanzperformance **WURZALA** nehmen Luana Madikera und Arnold Toko Kinder ab 6 Jahren mit auf eine Entdeckungsreise zu unseren Wurzeln. Schaut gern zu einer der drei Vorstellungen vorbei (Termine unten)!

Alle ab 12 Jahren laden wir ein, am kommenden Wochenende nach Tempelhof zu kommen. Dort haben unsere Tanzbotschafterinnen zwei **kostenlose Tanzworkshops** in der Jugendfreizeiteinrichtung BEATS 42 auf die Beine gestellt.

Mit einer geschlossenen Gruppe sind wir momentan außerdem im Prenzlauer Berg aktiv, wo wir eine Workshopreihe für Kinder der Gemeinschaftsunterkunft Straßburger Straße organisieren. Und unser **Kulturbus** rollt seit Schulbeginn wieder durch alle Bezirke Berlins. Wir freuen uns riesig, dass wir allein in den letzten zwei Wochen bereits Buchungen für über 2.000 Schüler:innen erhalten haben!

Was wir sonst noch alles durchführen und planen, lest ihr weiter unten. In diesem Sinne wünschen wir einen tanzreichen Spätsommer
Euer Team der Offensive Tanz

Zwei kostenlose Tanzworkshops (12+)



Termine: 16. + 17.9, 10-14 Uhr

Ort: BEATS 42 (Kurfürstenstraße 42, 12105 Berlin)

Unsere Tanzbotschafterinnen haben wieder zwei Tanzworkshops für alle zwischen 12 und 20 Jahren organisiert: Am Samstag zeigt euch **Tony Schwadtke** Techniken aus dem zeitgenössischen Tanz, aber auch urbane Tanzstile (Hip Hop, Voguing, Afro usw.). Am Sonntag lernt ihr mit **Laura Kassé** die Grundlagen des House Dance kennen.

[>> Mehr Infos und Anmeldung](#)

RAUSGEHEN: Wurzala (6+)

20.10.2023

Offensive Tanz Newsletter



Liebe Freund:innen der Offensive Tanz,

Equity? Was ist das eigentlich? Und was hat das mit Tanz zu tun? Für uns bedeutet es, Kindern und Jugendlichen Chancen zu geben. Tanzkunst für alle zu machen. Vorbehalte abzubauen. Partizipation zu fördern. Junge Menschen an Tanz heranzuführen, denen der Zugang erschwert wird, und die Kunstform Tanz aus der Nische zu holen und in die Mitte der Gesellschaft zu tragen.

Wie kann das gelingen? Am **14. November 2023** laden wir euch ein, mit Expert:innen aus Schule, Kultur und Politik über „Equity im Tanz“ zu diskutieren. Welche unterschiedlichen Strategien gibt es, um Zugänge zu schaffen? Was sind wegweisende Projekte? Welche Ansätze funktionieren? Und wie kann das künstlerische Medium Tanz überhaupt nachhaltige Veränderungen schaffen?

An diesem Tag werden wir nicht nur über Tanz reden, sondern auch Tanz erleben. Wir sind gespannt auf die **Premiere der House Dance Performance PUSH**, die Olivia Mitterhuemer und Farah Deen (aka Potpourri Dance) in der Hector-Petersen-Schule in Kreuzberg entwickelt haben. Und wir freuen uns auf das **Offensive Tanz Battle** mit Profis aus der Street- und Clubdance Community.

Seid dabei, meldet euch an, tanzt mit!
Euer Team der Offensive Tanz



Prozesse, Positionen, Strategien für mehr Chancengerechtigkeit

26.10.2023

Tanzbüro Facebook Seite

Vorankündigung

Tanzbüro Berlin
5 Tage · 🌐

Fachtag: Equity im Tanz // Offensive Tanz für junges Publikum

Termin: 14.11.2023, 9.30-19.00 Uhr | Hector-Peterson-Schule

Anmeldung: <https://docs.google.com/.../1FAIpQLSfqbm4Rimnabh.../viewform>

Am 14. November 2023 möchten die Offensive Tanz für junges Pub... **Mehr anzeigen**

EQUITY
IM TANZ

26.10.2023

Bundesverband Freie Darstellende Künste

Vorankündigung

The screenshot shows a web browser window with the URL 'darstellende-kuenste.de/termine?page=1'. The page header includes the logo of a unicorn with wings, a search bar with the text 'Finden', and navigation links for 'En', 'Leichte Sprache', and social media icons for Facebook, Instagram, YouTube, and LinkedIn. A 'Termine' link is highlighted in pink.

<p>14.11. 09:00 bis 19:00 Di.</p>	<p>Konferenz Berlin kostenlos, Anmeldung erforderlich</p>	<p>Offensive Tanz für junges Publikum: Symposium „Equity im Tanz“</p> <p>Equity? Was ist das eigentlich? Und was hat das mit Tanz zu tun? Die Offensive Tanz für junges Publikum hat sich der Equity verpflichtet. Auf Deutsch heißt es so viel wie Gleichstellung oder Chancengerechtigkeit. Das Programm besteht aus Workshops für Schüler*innen und Lehrer*innen, Fachgesprächen mit Expert*innen, einem kulturpolitischen Panel, einer Tanzparty sowie der Premiere eines Tanzstücks von Olivia Mitterhuemer und Farah Deen (aka Potpourri Dance). Der Premiere geht eine intensive künstlerische Kollaboration zwischen der Schule und den beiden Choreograf*innen voraus.</p> <p>→ mehr erfahren</p> <p>f t i</p>
<p>14.11. 14:00 bis 16:00 Di.</p>	<p>Veranstaltung</p>	<p>"tanz + theater machen stark"-Stammtisch #17: Ländliche Räume</p> <p>Am 14. November findet der nächste digitale „tanz + theater machen stark“ Stammtisch Menschen, Orte, Begegnungen über Zoom statt. Mit Ausgabe #17 „ländliche Räume“ wollen wir uns dem Schwerpunkt der dritten „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung 2023-2027“ Förderphase widmen.</p> <p>→ mehr erfahren</p>

30.10.2023

Tanzbüro Berlin Newsletter Oktober 2023

Vorankündigung

Offensive Tanz für junges Publikum: Fachtag Equity im Tanz

Prozesse, Positionen, Strategien für mehr Chancengerechtigkeit

Equity? Was ist das eigentlich? Und was hat das mit Tanz zu tun? Die Offensive Tanz für junges Publikum hat sich der Equity verpflichtet, der Gleichstellung bzw. Chancengerechtigkeit. Am 14. November 2023 möchte das Team mit Interessierten aus Schule, Kultur und Politik über „Equity“ diskutieren. Welche unterschiedlichen Strategien gibt es, um Zugänge zu schaffen? Was sind wegweisende Projekte? Welche Ansätze funktionieren? Und wie kann das künstlerische Medium überhaupt nachhaltige Veränderungen schaffen? Gemeinsam mit einer Oberschule, der Hector-Petersen-Schule in Berlin-Kreuzberg, wird hierfür ein ganzer Tag voller Tanz gestaltet. Hier unterschiedlichen Perspektiven von Tanzschaffenden, Schüler*innen, Lehrkräften und Politik aufeinandertreffen und sich befruchten.

offensive-tanz.de/de/events/equity-im-tanz

Termin: 14.11.2023 | Hector-Petersen-Schule, Tempelhofer Ufer 15, 10963 Berlin-Kreuzberg

01.11.2023

Offensive Tanz Broschüre "Offensive Tanz für junges Publikum – 4 Jahre 2020-2023"

<https://drive.google.com/drive/folders/1bmCrhwCE1xF31mGXhOYNdqf5uFkOu7mN>



01.11.2023
kubinaut
Vorankündigung

02.11.23, 12:23
Kubinaut - Equity im Tanz: Prozesse, Positionen, Strategien für mehr Chancengerechtigkeit

EQUITY IM TANZ: PROZESSE, POSITIONEN, STRATEGIEN FÜR MEHR CHANGENGERECHTIGKEIT

Fachtag der Offensive Tanz für junges Publikum

Equity? Was ist das eigentlich? Und was hat das mit Tanz zu tun? Wir, die Offensive Tanz für junges Publikum, haben uns der Equity verpflichtet. Auf Deutsch heißt es so viel wie Gleichstellung oder Chancengerechtigkeit.

Was wir genau darunter verstehen und was uns diese Verpflichtung bedeutet, können Sie hier nachlesen.

Wir wollen Kindern und Jugendlichen Chancen geben. Tanzkunst für alle machen. Vorbehalte abbauen. Partizipation fördern. Junge Menschen an Tanz heranzuführen, denen der Zugang erschwert wird – z.B. durch ihre Wohnlage oder ihren sozialen, kulturellen, ökonomischen Kontext. Wir wollen die Kunstform Tanz aus der Nische holen und in die Mitte der Gesellschaft tragen.

Wie kann das gelingen?

Am 14. November 2023 möchten wir mit Interessierten aus Schule, Kultur und Politik über „Equity im Tanz“ diskutieren. Welche unterschiedlichen Strategien gibt es, um Zugänge zu schaffen? Was sind wegweisende Projekte? Welche Ansätze funktionieren? Und wie kann das künstlerische Medium Tanz überhaupt nachhaltige Veränderungen schaffen?

Gemeinsam mit einer Oberschule, der Hector-Petersen-Schule in Berlin-Kreuzberg, gestalten wir einen ganzen Tag voller Tanz. In den Räumen der Schule soll ein fachlicher, aber auch bewegter und spielerischer Austausch stattfinden. Hier sollen die unterschiedlichen Perspektiven von Tanzschaffenden, Schülerinnen, Lehrkräften und Politikerinnen aufeinandertreffen und sich befruchten.

Das Programm besteht aus Workshops für Schülerinnen und Lehrer:innen, Fachgesprächen mit Expert:innen, einem kulturpolitischen Panel, einer Tanzparty sowie der Premiere eines Tanzstücks von Olivia Mitterhuemer und Farah Deen (aka *Potpouri Dance*). Der Premiere geht eine intensive künstlerische Kollaboration zwischen der Schule und den beiden Choreograf:innen voraus.

Informationen über das gesamte Programm gibt es unter <https://www.offensive-tanz.de/de/events/equity-im-tanz>

ZURÜCK ZUR ÜBERSICHT

DATUM UND UHRZEIT
14. Nov 2023, 09:30 - 19:00

ADRESSE
Hector-Petersen-Schule
Tempelhofer Ufer 15
10963 Berlin

VERANSTALTER
Offensive Tanz für junges Publikum
Berlin
www.offensive-tanz.de/de/veranst...

BARRIEREFREIHEIT
Keine Angabe zur Barrierefreiheit

KOSTEN
Kostenfrei

BEZIRK
Friedrichshain-Kreuzberg

ART
Aufführung Konferenz
Vortrag Workshop

THEMA
Sonstiges

SPARTE
Tanz

ANGEBOTE FÜR
Kinder:innen / Kulturschaffende
Lehrkräfte
Pädagogisches Fachpersonal
Jugendliche

01.11.2023

Tanzraum Random Shorts

Vorankündigung

02.11.23, 12:26
Random Shorts | TanzRaumBerlin

HOME
AKTUELLES
KULTURPOLITIK
RUNDER TISCH TANZ
TANZLANDSCHAFT BERLIN
TANZBÜRO

DE EN

» AUSGABE NOVEMBER-DEZEMBER 2023

Random Shorts

Random Shorts

Wer oder was gehört hier rein? Vorschläge für die nächste Ausgabe bitte an die Redakteurin: wilhelm@ztberlin.de



Was ist „Equity“ und was hat das mit Tanz zu tun? Die Offensive Ti Publikum veranstaltet am 14. November 2023 einen Fachtag zum – Prozesse, Positionen, Strategien für mehr Chancengerechtigkeit. tanz.de

Grafik: Heimann + Schwantes

» November-Dezember 2023

Liebe Leser*innen, »

» Random Shorts

Zwischen den Stühlen »

Grenzgängerin »

D wie ... Dazwischen, Dramaturgie und do or die »

Poesie und Anklage »

Lass uns krumpfen! »

Tanz und Identität »

Transdisziplinäre Räume »

Schwarze Perspektiven stärken »

Mulan in Aktion »

Tanz zwischen Nationen »

September-Oktober 2023 »

ARCHIV »

03.11.2023

Offensive Tanz Blog

Blogartikel "Tanzbotschafter*innen" Mira Hülsmann

<https://offensive-tanz.de/de/articles/10-jahre-club-oval-crossover-dance-battle>

OFFENSIVE TANZ

TANZBOTSCHAFTERIN MIRA

**10 Jahre Club Oval – Crossover Dance Battle
Ein Erlebnisbericht**

3.11.2023

Der Club Oval ist ein Crossover Dance Battle, das seit zehn Jahren von TanzZeit / TANZKOMPLIZEN ausgerichtet wird. Unsere Tanzbotschafterin Mira war bei der Birthday Edition im Oktober 2023 dabei und hat ihre Eindrücke für uns festgehalten.

Buntes Licht flimmert durch die Zuschauermenge, einige Leute sichern sich bereits die besten Plätze um die ovalförmige Bühne herum. Es handelt sich um Menschen der verschiedensten Altersgruppen, zusammengekommen an diesem Abend für ein gemeinsames Interesse: um zuzuschauen, sich mitreißen zu lassen. Draußen prasselt der Regen auf die dunklen Straßen, orangenes Laternenlicht reflektiert wie Fanta in den frischen Pfützen, und die Schlange vor dem Eingang des Podewils wächst.

Der Vorraum zwischen Tür und Tresen, in welchem die Hereindrängenden auf Einlass warten, steht an der kippeligen Grenze zwischen windig hereinbrechender Nacht draußen und ausgelassener Partystimmung drinnen, wo man für ein paar Stunden lang alles andere vergessen kann. Hineingezogen in die sich auf dem Boden platzierende Menschenmenge, gute Musik und brisanten Tanz. Nur ein neongrünes Band ums Handgelenk und schon kann man sich unter die Anwesenden mischen! Leute reden und lachen durcheinander, bestellen Getränke oder streiten um die Sitzkissen. Im hinteren Teil des Raumes stehen einige Tänzer:innen beieinander, sammeln sich vor dem Auftritt noch einmal oder gehen im Stillen ihre Schritte durch.


03.11.2023

Offensive Tanz Blog

Blogartikel "Tanzbotschafter*innen" Céline Rose

<https://offensive-tanz.de/de/articles/interview-potpourri-dance>

OFFENSIVE
TANZ
TANZPAKT STADT LAND BUND



TANZBOTSCHAFTERINNEN MIRA UND ETCHI
"...dieses Freiheitsgefühl ausleben."
Interview mit Farah Deeh und Olivia Mitterhuemer von
Potpourri Dance

14.11.2023

14.11.2023


Offensive Tanz Blog

Blogartikel "Tanzbotschafter*innen" Céline Rose

<https://offensive-tanz.de/de/articles/fachtag-equity-im-tanz>

OFFENSIVE
TANZ
TANZPAKT STADT LAND BUND

☰



TANZBOTSCHAFTERIN CELINE
Fachtag "Equity im Tanz"
Ein Erlebnisbericht

14.11.2023

Trailer: Fallen!Zusammen

<https://vimeo.com/915560491>



Trailer: WURZALA

<https://vimeo.com/915903472>



Trailer: PUSH

<https://vimeo.com/915565638>



Trailer: Fachtag "Equity im Tanz"

<https://vimeo.com/915573792>



BEGRÜßUNG UND EINLEITUNG